



# Docencia, medios y mediaciones



## Tercer seminario de Docencia en Entornos Virtuales



**María Elena Chan  
Núñez  
6 de diciembre 2022**



# La contingencia precipitó a los docentes a:



- ↳ Disponer contenido sin tiempo para el diseño instruccional.
- ↳ Operar con herramientas tecnológicas poco o nada conocidas.
- ↳ Culminar el programa confiando en las capacidades de los estudiantes para estudiar y producir resultados por su cuenta.

## Sentir docente ante la contingencia:



# Reto 1

Cultura  
escolar



Cultura  
digital



# Cultura digital:

- Globalización
- Información-desinformación
- Personalización
- Diferenciación
- Comunicación multicanal
- Red social - (círculos cerrados)
- Individualismo
- Lenguaje audiovisual



# Reto 2

Gestión  
individual  
Curso en línea



Gestión  
colegiada  
Modalidad



## Gestión individual

## Gestión colegiada

Lección por lección

Proyecto por ciclo

Producción de medios y materiales con herramientas básicas

Área de apoyo para gestión y producción de recursos

Capacitación técnica en la marcha

Formación docente y distribución de tareas

Planeación centrada en programa de materia

Planeación general- distribución y proporción del tiempo

# Reto 3

Gestión del  
aula



Gestión del  
ambiente de  
aprendizaje



# Gestión del ambiente de aprendizaje

Curación de recursos

Formación para la  
evaluación crítica de  
recursos

**Información**

**Producción**

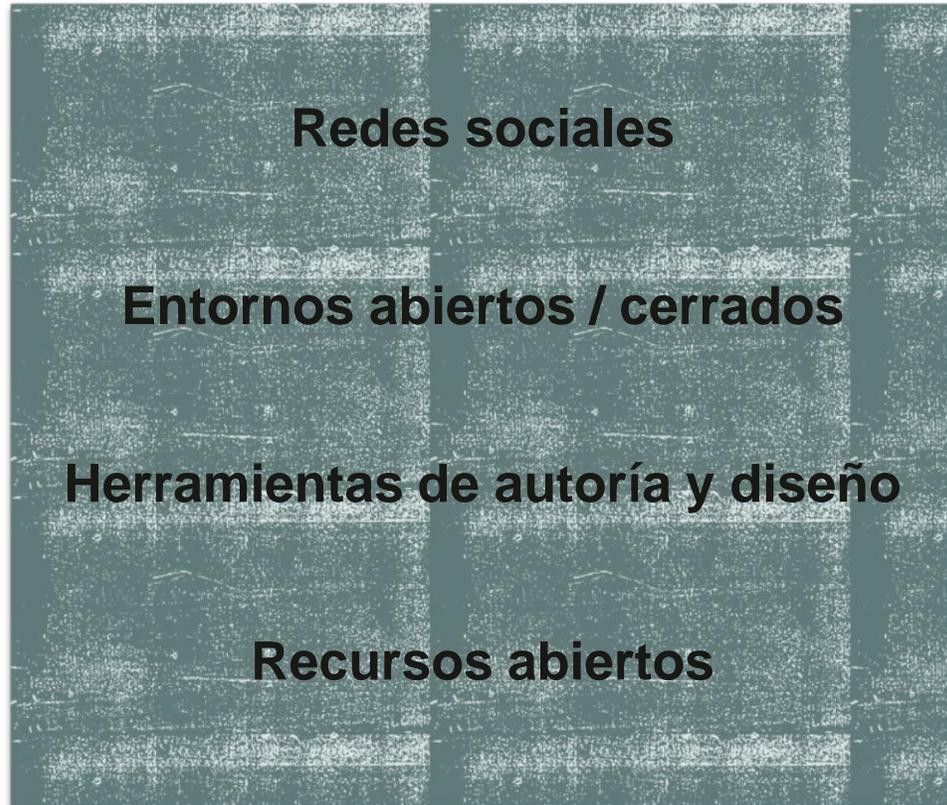
Definición  
de retos,  
desafíos,  
proyectos

**Interacción**

**Exhibición**

# Mediaciones para el enriquecimiento de los ambientes de aprendizaje

Entornos y medios



Procesos de los sujetos



Comunicación

Colaboración

Colaboración



# Enriquecimiento de entornos para el aprendizaje

Realidad aumentada

Portabilidad/ubicuidad

Integración de entornos físicos y virtuales



Procesos de los sujetos

Cálculo

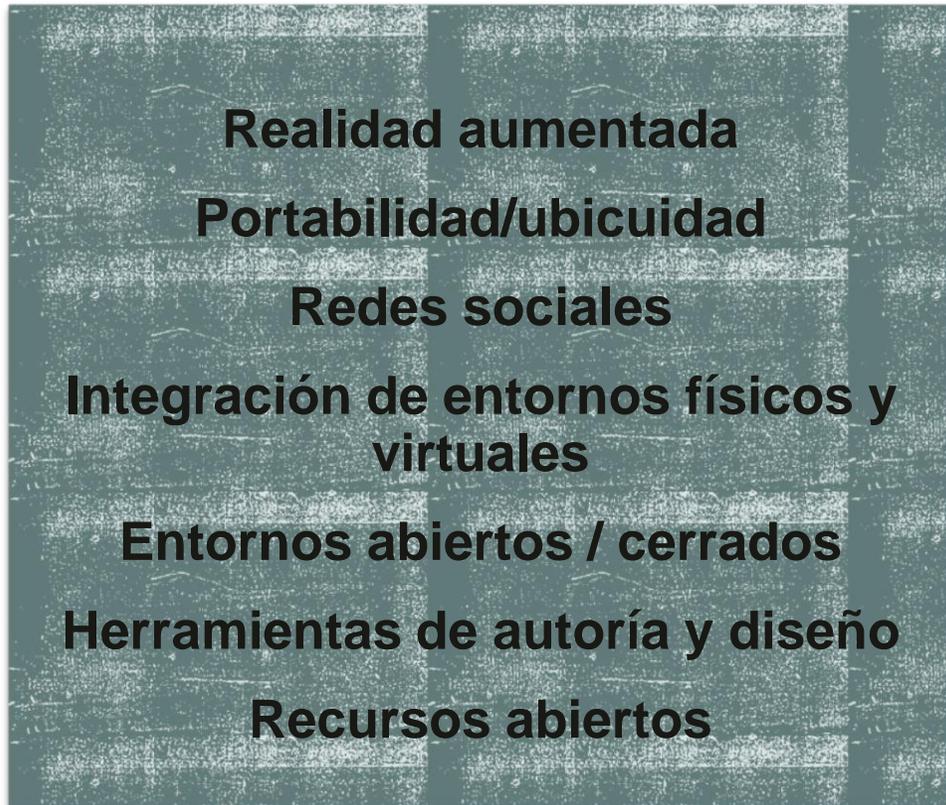
Simulación

Pensamiento complejo



# Aprendizaje en red a través de entornos enriquecidos

## Entornos y medios



## Procesos de los sujetos



## Decisiones de acuerdo a condiciones y propósitos

- ↳ Ubicuidad
- ↳ Portabilidad
- ↳ Colaboratorios
- ↳ Observatorios e inteligencia
- ↳ Repositorios



# Reto 3

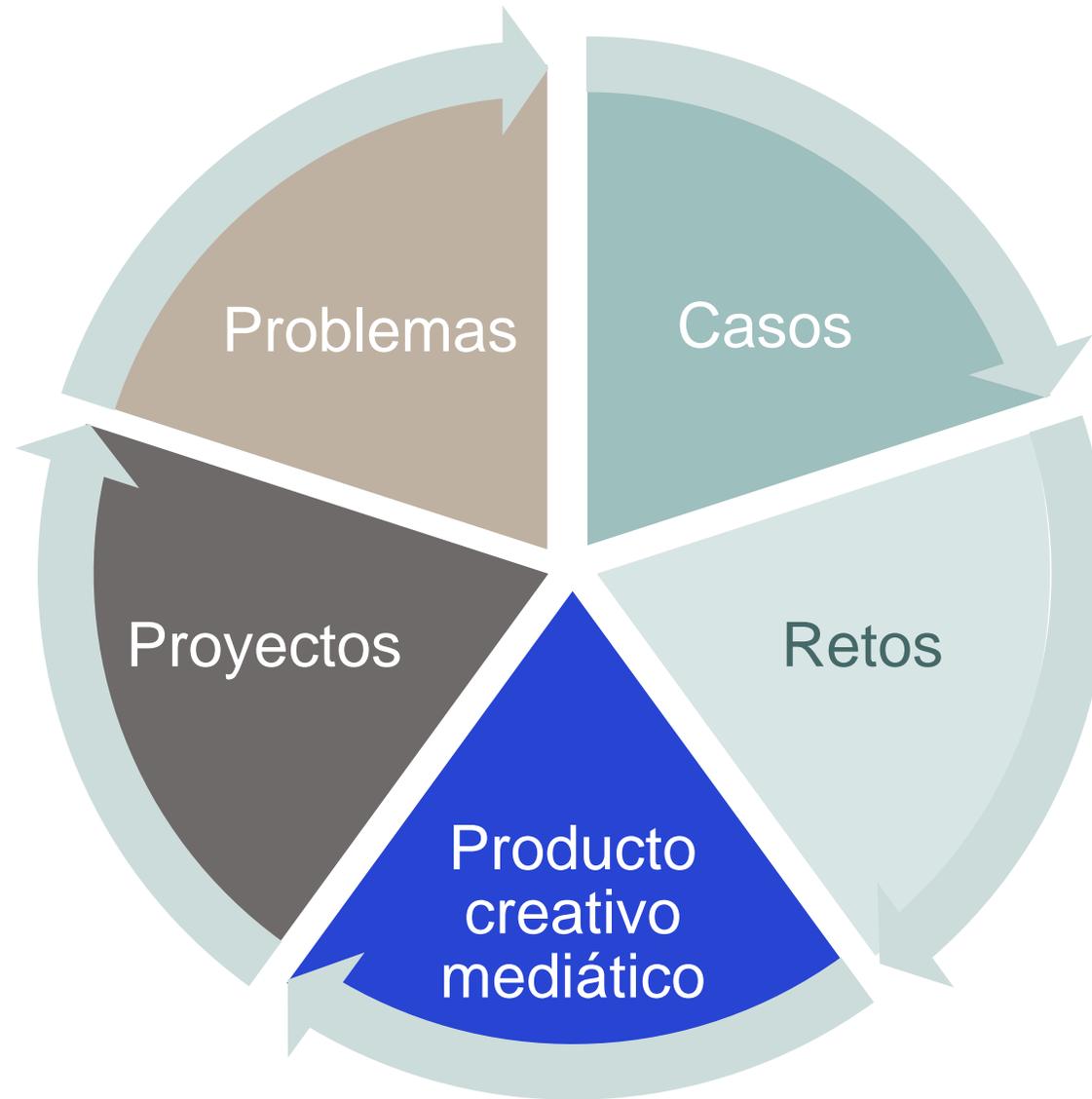
Diseño  
temático



Diseño  
ecosistémico



Métodos más  
recomendables  
para la  
educación en  
línea



# Diseño transparente



# Gracias

María Elena Chan

[elena.chan@redudg.udg.mx](mailto:elena.chan@redudg.udg.mx)

